

EDITAL N. 1/2011 DE APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS
XVI EPEPe - Encontro Paraense dos/as Estudantes de Pedagogia
UFPA, Campus Belém, outubro de 2011

epepe2011.webnode.com.br

epepe2011@yahoo.com

A Coordenação Científica do XVI EPEPE torna públicos os procedimentos de inscrição para apresentação de trabalhos para o XVI EPEPE.

1. DOS EIXOS TEMÁTICOS

- 1.1.** Carreira Docente
- 1.2.** Movimento Estudantil
- 1.3.** Currículo
- 1.4.** Pedagogo em Ambientes não escolares
- 1.5.** Práticas Pedagógicas Transformadoras
- 1.6.** Trabalho e Educação

2. DAS INSCRIÇÕES

- 2.1.** As inscrições deverão acontecer através de Ficha de Inscrição de Trabalho do XVI EPEPE, própria, constante no site do evento e exemplificada ao final deste Edital.
- 2.2.** A Ficha de Inscrição de Trabalho e o Resumo do Trabalho (Comunicação Oral ou pôster) devem ser anexados nessa ordem e enviados para o e-mail epepe2011@yahoo.com em arquivos distintos da mesma mensagem.
- 2.3.** Somente será aceito Trabalho enviado impreterivelmente entre os dias 13 e 26 de setembro de 2011.

3. DA SELEÇÃO DOS TRABALHOS

- 3.1.** A seleção dos Trabalhos será realizada por Comissão Avaliadora própria, composta por docentes (mestres e/ou doutores) da UFPA.
- 3.2.** Os Trabalhos deverão estar adequados a um ou mais eixos temáticos.
- 3.3.** O(a) autor(a) deverá indicar na Ficha de Inscrição de Trabalho 1 (um) eixo ao qual o mesmo será submetido.
- 3.4.** Será critério para aprovação dos Trabalhos o correto preenchimento da Ficha de Inscrição de Trabalho e submissão dos mesmos às Normas para Apresentação de Trabalhos.
- 3.5.** Serão aprovados até sete Trabalhos por Eixo, num total de até 15 (quinze) Trabalhos ao todo.
- 3.6.** Será selecionado apenas um Trabalho por autor(a).
- 3.7.** Receberá Certificado de Apresentação de Trabalho somente o(a) autor(a) que estiver presente na apresentação do mesmo, não podendo o(a) autor(a) ser substituído por terceiro.

4. NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

4.1. Os Trabalhos aprovados deverão estar inscritos na forma de Comunicação Oral ou Pôster;

4.2. Comunicação Oral é o Trabalho que objetiva informar os resultados de pesquisas e que tem o(a) autor(a) centralidade na apresentação da atividade.

4.3. Os Trabalhos inscritos na modalidade Comunicação Oral serão apresentados em até 01h, sendo reservados, no máximo, 30 minutos para questionamentos e debate.

4.4. Trabalhos inscritos na modalidade Comunicação Oral poderão ser apresentados em retro projetor ou *data show*, de acordo com disponibilidade de equipamento desta Organização, ou como preferir o(a) autor(a).

4.5. Pôster é o Trabalho que objetiva expor através da comunicação visual o resultado de uma pesquisa concluída ou em andamento, utilizando-se de fotos, gráficos, tabelas e outros recursos que contribuam para a compreensão do tema.

4.6. Trabalhos inscritos na modalidade Pôster deverão ter a seguinte configuração: espaço útil de 1,20 cm de altura e 90 cm de largura, contendo título, pesquisador responsável (ou equipe), instituição, introdução, metodologia, resultados obtidos e conclusões e/ou considerações finais e referências.

4.7. Trabalhos inscritos na modalidade Pôster terão 1 hora para apresentação permanente, devendo o(a) autor(a) afixar seu Trabalho em local a ser designado pela Coordenação Científica do XVI EPEPe e ficar ao lado desse durante todo o tempo da exposição.

4.8. O Resumo do Trabalho será submetido a revisão pela Comissão Avaliadora e deverá conter no máximo 5.000 e no mínimo 3.000 caracteres (contando os espaços), digitados em Editor de Texto *Word*, fonte *Times New Roman*, tamanho 12, espaçamento simples, justificado, todas as margens em 2,5 cm e salvo em *Documento para Word 97-2003*.

4.9. São obrigatórios no Resumo do Trabalho: título em caixa alta, seguido da identificação o(a) autor(a), objetivos, metodologia, resultados ou conclusão e até 5 palavras-chaves.

4.10. Todas as citações devem obedecer às normas da ABNT.

4.11. A divulgação dos resultados dos trabalhos aprovados será realizada no dia 03/10/2011 e a Carta de Aceite com assinatura da Coordenação Científica será digitalizada e enviada por e-mail no dia 04/10/2011.

4.12. Por questão de impessoalidade e transparência ao processo, ficam impedidos de enviar Trabalhos quaisquer membros da Coordenação Científica e/ou da Coordenação de Comunicação do XVI EPEPe.

4.13. Os Trabalhos podem conter o número máximo de cinco autores(as).

4.14. Possíveis retificações à esse Edital de Trabalhos serão informadas no site do XVI EPEPe.

4.15. Qualquer caso omissos será resolvido pela Coordenação Científica do XVI EPEPe.

5. DOS ANAIS

5.1. Os Trabalhos aceitos serão incluídos integralmente nos Anais do XVI EPEPe e editados em formato de CD, sem nenhum ônus de direitos autorais para quem quer que seja.

5.2. Os Trabalhos aceitos serão divulgados de maneira integral no site do XVI EPEPe através de *hiperlinks*, onde se poderá fazer o *download* do arquivo.

6. CALENDÁRIO DE ACOMPANHAMENTO

DATA	DESCRIÇÃO
13/09/2011	Publicação do Projeto do XVI EPEPe juntamente com o Edital de Trabalhos
13 a 26/09/2011	Inscrição de Trabalhos
26/09 a 02/10/2011	Avaliação dos Trabalhos pela Coordenação Científica
03/10/2011	Divulgação dos Trabalhos aprovados no site do EPEPe
04/10/2011	Envio da Carta de Aceite

7. FICHA DE INSCRIÇÃO DE TRABALHO

FICHA DE INSCRIÇÃO DE TRABALHO		
XVI EPEPe – 10 a 12/10/2011		
Universidade Federal do Pará – UFPA		
Universidade do Estado do Pará - UEPA		
		
		
Nome:		
Endereço:		
Bairro:	Cidade:	
e-mail:	CEP:	Estado:
Telefone Residencial: ()	Telefone Celular: ()	
Instituição:		
Título do Trabalho:		
() Extensão () Pesquisa	Modalidade: () Comunicação Oral () Pôster	
Eixo do Trabalho:		
Apoio Técnico: () Data Show () Retroprojeter () Outro. Especifique:		